



Man darf der
Aussicht ruhig
zwischen durch den
Rücken zuwenden.
(Sessel: Oasis,
Beistelltisch: Interni
Edition, Leuchte:
Florian Schulz)



Grosse, ausladende
Möbel lassen den
Raum nicht kleiner,
sondern grösser wirken.
(Sofa: Frigerio)

Ein Ort zum Innehalten

BE at HOME hat durch die einzigartige Umgestaltung dem Haus am See zu exklusiver Wohnqualität verholfen.

Text: Anita Simeon Lutz, Fotos: Lorenz Cugini

Der in Schwarzstahl eingekleidete Kamin ist der Eyecatcher im Raum und lädt zum Verweilen ein.



Der vorgesetzte Kamin aus schwarzem Stahlblech, ein handgefertigtes Unikat, wird zum Mittelpunkt.



Durch die Neuplatzierung des Esstisches werden Ess- und Wohnbereich nun optisch ideal getrennt.

Das Licht spielt immer eine entscheidende Rolle. Es soll, gekonnt eingesetzt, Harmonie und Wärme spenden.





Mit der Naturfaser-tapete in Kombination mit Kunst und Design wirken auch bescheidene Räume sehr elegant.



Das ideale Heim im Mai 2018 — Be at Home



Der Ausblick schweift in die Ferne, die Wohninseln vermitteln Behaglichkeit.

Die Sessel sind individualisiert: Senffarbener Velours für die Hausherrin, braunes Spaltleder für den Hausherrn.



«Innenraum und Fernsicht sind verbunden in Harmonie.»
BRUNO STEBLER, BE at HOME



Die Wahl der Accessoires fiel ebenfalls auf natürliche Materialien.

Als Bruno Stebler dieses Wohnhaus zum ersten Mal betrat, schweifte sein Blick direkt zum See. «Alles war auf diese atemberaubende Aussicht ausgerichtet. Die Bauherrschaft vermisste jedoch das behagliche Wohlgefühl des Daheims und gelangte mit dem Wunsch nach einer Umgestaltung an uns» erklärt der Innenarchitekt die Ausgangslage. Im Wohnraum, zwischen sichtbarer Eingangstüre und Fensterfront, fehlte das «zu Hause ankommen» und der Energiefluss fühlte sich negativ an. Als erste Massnahme trennte Bruno Stebler den Eingangsbereich vom restlichen Wohnbereich mittels Garderobenschrank. «Nun betreten wir den Raum, bedingt durch den entstandenen Winkel sehr viel ruhiger. Die Eingangsnische wurde in gedeckten Farben ausgestattet damit die anschliessende Weite des Wohnraums zur Geltung kommt.» Der neu mit Schwarzstahl verkleidete Kamin

wird zum Eyecatcher: unten eine elegante, grosszügige Feuerstelle und oben findet der Fernseher seinen unauffälligen Platz. Beidseits wird der vorstehende Kaminkubus von zwei Sideboards flankiert. Die indirekte Beleuchtung suggeriert schwebende Leichtigkeit der Elemente.

Inseln schaffen

Das Beleuchtungskonzept spielt bei jeder Inneneinrichtung eine wesentliche Rolle. Bruno Stebler unterscheidet zwischen der Grundauleuchtung, der individuellen Situationsbeleuchtung und dem Dekorationslicht. «Das Licht schafft Atmosphäre, hilft eine Raumstimmung zu verstärken und Blicke zu fokussieren. In diesem konkreten Fall ging es darum, Wohninseln zu schaffen, die in sich stimmig sind und ein gemeinsames Zentrum haben, sodass der Energiedurchfluss gestoppt wird und man sich im Raum geborgen fühlt.» Bruno Stebler platzierte den Esstisch um,

Warme Farbtöne,
natürliche
Materialien und
schmeichelnde
Haptik prägen alle
Einrichtungen von
BE at HOME.

sodass dieser an die Küche grenzt. So bilden «Kochen» und «Essen» einen abgegrenzten Bereich. Das gleiche Vorgehen wählte der Innenarchitekt bei der Sofalandschaft. Diese ist nicht der Fensterfront zugewandt, sondern dem Rauminnern. Auf dem flauschigen Teppich wünscht man zu verweilen. Bruno Stebler: «Wichtig ist auch, dass die Möbel in grosszügigem Mass gewählt werden. Ein Irrtum anzunehmen, dass kleine Räume mit kleinen Möbeln grösser scheinen.»

Materialien und ihre Sinnlichkeit

Die Wahl der geeigneten Materialien ist für den Innenarchitekten das Wichtigste. «Bei dieser Wohnung durften wir bei der Auswahl der Materialien unserer Kreativität freien Lauf lassen». Bruno Stebler liebt die Herausforderung: ein wesentlicher Teil der Wohnungswände wurde tapeziert. Die Wahl fiel auf eine hochwertige Rosshaartapete, die durch ihre Beschaffenheit auffällt. Ihre natürliche Struktur strahlt Behaglichkeit, Wärme und Ruhe aus. Die Polsterbezugsstoffe, die Zierkissen und auch der Vorhangstoff wurden aus hochwertigen Naturmaterialien ge-

fertigt. Wolle, Leinen, Seide kamen zur Verarbeitung. Das Farbkonzept wurde mit der Kundschaft intensiv erarbeitet und in erdigen Farbtönen gehalten. Farbakzente wurden gezielt gesetzt, sie erlauben mit wenig Aufwand saisonale Launen auszuleben. Die beiden Ohrensessel avancierten durch ihre individuellen Bezüge zum Herren- beziehungsweise Damenstuhl. «Die Materialbeschaffenheit und die Farbwahl entsprechen den beiden Charakteren ihrer Besitzer», so Bruno Stebler. Und weiter: «Um nun noch den Übergang vom Innenraum zum Aussenraum fliessender zu gestalten, musste der weisse Farbanstrich an den Fensterfronten einer gedeckteren Farbe weichen».

BE at HOME wurde seiner Namensbedeutung mehr als gerecht: Jetzt laden die harmonisch gestalteten Räumlichkeiten zum Innehalten ein und die Bewohner fühlen sich zu Hause.

Die Umgestaltung der Wohnung im Zeitraffer erleben Sie in einem Film auf www.be-at-home.ch unter Das Haus am See – Haute Couture im Einrichten.



Massgeschneiderte Lösungen, hochwertige Materialien und feine Stoffe, prägen die Gestaltung des Schlafzimmers.



Die Bananenblattfasertapete im Nassraum wird ergänzt mit Glas, Naturstein und Keramik.

Woll- und Leinenstoffe dominieren im Gästebereich.



BRUNO STEBLER
BE at HOME, Zürich



Der Innenarchitekt Bruno Stebler und sein Team erfüllen individuelle Wohnräume zum Wohlfühlen. Im Produktportfolio finden sich internationale Marken, darunter auch einige exklusiv für die Schweiz. Direkt am Römerhof in Zürich gelegen, bietet der einladende Showroom im Römerschloss Inspiration und Einblick in behagliche Einrichtungskonzepte. «Im Zentrum steht der Kunde. Es geht darum, seinen Bedürfnissen gerecht zu werden, seine Ideen gekonnt zu inszenieren», so der Innenarchitekt. Er wird von einem kleinen, eingespielten Team unterstützt. Das besondere Augenmerk wird auf die Liebe zum Detail gerichtet – so lässt sich Perfektion anstreben. Der Kunde wird von der Idee bis zur Fertigstellung begleitet. Das Team von BE at HOME kann ein Domizil schlüsselfertig übergeben inklusive Geschirr, Blumen, Kaminholz je nach Kundenwunsch. Von der nahegelegenen Natur inspiriert, setzt Bruno Stebler vorwiegend natürliche Materialien und erdige Farbtöne ein. Zusammen mit individuellen Farb- und Mustern wird die persönliche Ambiance erschaffen. Sorgfältig ausgesuchte Kunstobjekte und Accessoires, wie zum Beispiel Wandreliefs aus Holz oder handgefertigte Keramikgefässe, vervollständigen das Gesamtbild. Sein geerdeter Stil zeugt von einem klaren Statement, vielleicht gar Understatement.

*BE at HOME
Interior Design by Bruno Stebler
Asylstrasse 64, 8032 Zürich
www.be-at-home.ch*